

Jolanta Gadek

Misja Wschód

Siedzę przed komputerem i zastanawiam się, w jaki sposób opisać – i czy w ogóle potrafię opisać – szereg wrażeń ze spotkań z Polakami mieszkającymi w Grodnie, Wilnie czy łotewskim mieście Rezekne (Rzeżyca). Nasz kraj, kultura, literatura polska widziana ich

oczami wygląda nieco inaczej. Przede wszystkim stanowią one wartość, której należy poświęcać swój wolny czas, angażować się w działania na ich rzecz.

Polskie spory polityczne tu błędą, ważna jest sama polskość, poczucie narodowej przynależności. Wizyta rodaków z kraju jest wydarzeniem, na które się czeka, celebry, które cieszy. Jeden z polskich pisarzy mieszkających w Wilnie powiedział mi, że ma wyrzuty sumie-

nia, że Oni – Polacy z Litwy – zbyt mało dają z siebie Polsce. Że nie chciałby tylko brać... I nie mówimy tu o rzeczach materialnych. Ważny jest kontakt z Polską, poczucie przynależności, świadomość własnych korzeni, uczestnictwo w kulturze, literaturze...

Dla Polaków na Wschodzie wydawnictwa, które im przekazujemy są właśnie symbolem tych wszystkich wspólnych wartości. Łączy nas język i dziedzictwo utrwalone na kartach książek. Wkrótce z naszymi rodakami zza wschodniej granicy będziemy mogli się podzielić kolejnymi trzema publikacjami z serii „Bajkowa Książniczka”. Gromadzimy także książki – głównie lektury szkolne – które uzupełnią bibliotekę Związku Polaków na Białorusi Andżeliki Borys. Tam dostęp do polskich wydawnictw jest najtrudniejszy i każda pomoc jest niezwykle istotna.

Ciągle rozmawiamy o promocji czytelnictwa w Polsce. Trwają dysputy osób uczonych i tych mniej uczonych, wydawców, księgarzy, bibliotekarzy, nauczycieli itp. Wydaje się, że wspieranie czytelnictwa na Podlasiu wychodzi nam całkiem nieźle. Postanowiliśmy więc zająć się także promocją czytelnictwa wśród Polaków mieszkających na Wschodzie. Na nasze potrzeby nazwaliśmy ją Misja Wschód. Następnym przystankiem: Lwów.



Przekazanie książek Macierzy Szkolnej w Wilnie

fol. lukasz Zabielski



Z wizytą w Państwowym Polskim Gimnazjum w Rezekne

fot. archiwum prywatne

JOLANTA GADEK

– urodzona w 1967 r. w Ostrołęce, ukończyła filologię polską na Filii Uniwersytetu Warszawskiego w Białymstoku oraz studia podyplomowe na kierunku menedżer kultury, organizowane przez WOAK i WSiFiZ w Białymstoku. Przez większość życia zawodowego związana z dziennikarstwem. Przez 15 lat pracowała jako dziennikarz, redaktor i zastępca sekretarza redakcji w regionalnym dzienniku „Gazeta Współczesna”. Opublikowała setki informacji, tekstów publicystycznych dotyczących głównie spraw społecznych, reportaży dokumentujących życie regionu, tekstów interwencyjnych. Współpracowała z takimi czasopisma-

mi, jak: „Ilustrowany Tygodnik Poznań”, „Sztandar Młodych”, „Przegląd Tygodniowy”. Przez 5 lat pełniła funkcję dyrektora programowego, prokurenta, a następnie prezesa regionalnej rozgłośni radiowej Polskie Radio Białystok S.A. Zajmowała się public relations administracji publicznej, ukończyła też roczny kurs „Eurofunkcjonariusz” organizowany przez Wyższą Szkołę Administracji Publicznej. Od maja 2016 roku pełni funkcję dyrektora Książnicy Podlaskiej im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku, największej biblioteki publicznej i naukowej w północno-wschodniej Polsce.

fot. Bogumiła Maleszewska-Oksztol

