

Marcin Wróblewski

5 wierszy

Golenie

czy w chwili gdy się golisz,
 jest coś ważniejszego od golenia?
 czy może być coś bardziej istotnego,
 niż – wybrawszy się uprzednio do sklepu
 po igły i nić w odpowiednim kolorze,
 i odstawszy swoje w kolejce –
 cerowanie dziury w skarpecie?
 kiedyś tym gardziłem.
 lecz z czasem odkryłem,
 że gardziłem sobą.
 i nigdy nie było i nie będzie
 niczego cenniejszego,
 niż obecna chwila.

Ojcostwo

przytulanie się dzieci
 przytulanie dzieci
 dzieci
 się
 świadomość
 się

Znikanie

wyciąłem kiedyś pół wiśniowego sadu
 małą siekierką do gałązek
 i wykarczowałem wszystkie korzenie
 po drzewach w trzy dni jakoś
 czego ja się wtedy
 aż tak bałem?

żurawie już są
 czajki też zlatują
 leszczynę obsiadły
 senne dżdżownice
 a słońce oswaja się
 ze światem
 w dupie mam
 ten wasz jebany węgiel...

Gra światel

czarno-biały Bodo
wyklóca się z czarno-białym Dymszą
o święty spokój.
prastare mistrzostwo,
starożytna precyzja,
klasyczne proporcje
genialna gra...

upłyną wieki, zanim powstaną:
telefon, radio, auto,
traktat o nieagresji...
już za chwilę ich przyjaciele,
znajomi i wielbiciel staną się
kolorowym bydłem.

powiozą ich wagonami,
zmieszanych z kałem i uryną,
do miejsc, które powstaną
dopiero za wiele stuleci.
genialna gra...

od zawsze popularna,
naznaczona sławą i bogactwem.
– pani Helenko, teraz całuje pani Gienia.
– teraz całuje pani trupa...
tego świata już nie ma,
nigdy go nie było.
on dopiero nadejdzie.

MARCIN WRÓBLEWSKI

– rocznik 1980. Pochodzi ze Zwolenia. Ukończył filologię polską na UJK w Kielcach, pracę magisterską o Konstantym Aleksandrze Jeleńskim napisał pod kierunkiem prof. S. Żaka. Następnie pracował jako nauczyciel. Pisał felietony, artykuły prasowe, poezję wyłącznie „do szuflady”. Po rozstaniu z oświatą, w której nie czuł się dobrze, podejmował się różnych zajęć. Od kilku lat zajmuje kierownicze stanowisko w jednej z dużych firm na Lubelszczyźnie.

Prowadzi bloga z własną twórczością. Interesuje się muzyką i malarstwem. Mieszka z rodziną pod Nałęczowem.

Wydał dwie książki poetyckie: *Zimne ognie* (Mamiko, 2023) *Brama* (Białe Pióro, 2023).



foto: prywatne archiwum autora