

Wzajemnie tak nazwane gatunki
 "prytanów" i "pijawek" i j. in. (na-
 większej sily i odwarci, używanych do
 leczenia niedźwiedzi, dzików i wilków
 Wzajemnie tak nazwane gatunki
 "prytanów" i "pijawek" i j. in. (na-
 większej sily i odwarci, używanych do
 leczenia niedźwiedzi, dzików i wilków

Wzajemnie tak nazwane gatunki
 "prytanów" i "pijawek" i j. in. (na-
 większej sily i odwarci, używanych do
 leczenia niedźwiedzi, dzików i wilków



aproszenie

ORGANIZATORZY



Przewidujemy wpisowe w wysokości 350 zł [nocleg i dojazd własny koszt uczestnika]; w ramach opłaty zapewniamy druk monografii, program kulturalny (wycieczka), catering, uroczystą kolację, obiad; (W uzasadnionych przypadkach mogą być z wpisowego zwolnieni badacze spoza Polski.)

Drugiego dnia sesji planujemy wyjazd do miejsc związanych z życiem i twórczością Zygmunta Glogera.

Sesja jest kontynuacją badań zapoczątkowanych w 2015 roku konferencją „Zygmunt Gloger 1845-1910. Pisarz, myśliciel, uczyony. Rewizje”. Jej owocem jest tom pod tym samym tytułem: Białystok 2016.

Konferencja i publikacja pokonferencyjna będą częścią prac wykonanych w ramach grantu Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki „Kontynuacja naukowej, krytycznej edycji Pism rozproszonych Zygmunta Glogera: edycja rękopisów, pism etnograficznych, rysunków i korespondencji w siedmiu tomach”.

Materiały z Konferencji zostaną opublikowane w recenzowanej, punktowanej monografii w 2020 roku w prestiżowym wydawnictwie.

Zgłoszenia prosimy nadsyłać do 20 czerwca 2019 roku na adres:

Konferencje.Region@wp.pl



Serdecznie zapraszamy do Białegostoku!

Prof. dr hab. Jarosław Ławski
[UwB, PAU]

Prof. Lucjan Suchanek
[PAU]

Dyr. Jolanta Gadek
[Książnica Podlaska]

Dr Łukasz Zabielski – Sekretarz Konferencji
[Książnica Podlaska, SN „Oikoumene”]

Komitet Naukowy

Prof. Bogusław Dopart – Uniwersytet Jagielloński
Dr hab. Anna Janicka, prof. UwB – Uniwersytet w Białymstoku
Prof. Halina Krukowska – Uniwersytet w Białymstoku
Prof. Dariusz Kulesza – Uniwersytet w Białymstoku
Prof. Julian Maślanka – PAU, Uniwersytet Jagielloński – Przewodniczący
Prof. Lucjan Suchanek – PAU, Uniwersytet Jagielloński
Dr hab. Violetta Wejs-Milewska, prof. UWb – Uniwersytet w Białymstoku
Dr hab. Violetta Wróblewska, prof. UMK – UMK, Toruń



NARODOWY PROGRAM
ROZWOJU HUMANISTYKI



Wydział
Filologiczny
UNIwersytet w Białymstoku

POLSKA AKADEMIA UMIEJĘTNOŚCI W KRAKOWIE
WYDZIAŁ I FILOLOGICZNY
KATEDRA BADAŃ FILOLOGICZNYCH „WSCHÓD – ZACHÓD”
KSIĄŻNICA PODLASKA IM. ŁUKASZA GÓRNICKIEGO W BIAŁYMSTOKU
WYDZIAŁ FILOLOGICZNY UNIwersytetu w BIAŁYMSTOKU
STOWARZYSZENIE NAUKOWE „OIKOUMENE”

mają zaszczyt zaprosić na:

Międzynarodową Interdyscyplinarną Konferencję Naukową NAUKOWE I LITERACKIE ŚWIATY ZYGmunTA GLOGERA

Piśmiennictwo – historia – etnografia – *ethos* ziemiański – język

Konferencja odbędzie się w dniach **20-21 listopada 2019 roku**
w Książnicy Podlaskiej im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku
oraz na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu w Białymstoku.

Celem Konferencji jest próba nowoczesnego ujęcia dorobku Glogera – weryfikacja i rewizja stereotypów narosłych wokół jego osoby i twórczości. Zagadnienia badawcze formułujemy następująco:

- ◆ Gloger jako przykład XIX-wiecznego naukowca i literata, piśmiennika i publicysty.
- ◆ Naukowe pasje Glogera: historia, archeologia, etnografia, folklorystyka, geografia, historia sztuki, języko- i literaturoznawstwo (i inne); metodologia prac Glogera.
- ◆ Świat ziemiański z pogranicza Wielkiego Księstwa Litewskiego i Korony Królestwa Polskiego.
- ◆ Rodzina Glogerów: genealogia, tradycje, pamięć rodu, kontakty z innymi rodzinami ziemiańskimi.
- ◆ Gloger wobec narodów Europy Środkowo-Wschodniej: Litwinów, Białorusinów, Ukraińców, Niemców, Rosjan i innych; wpływ Glogera na te kultury.
- ◆ *Encyklopedia staropolska ilustrowana* jako XIX-wieczna summa wiedzy o Rzeczypospolitej Obojga Narodów: aktualność, rewizje haseł, tradycja gatunkowa.
- ◆ Gloger jako kolekcjoner.
- ◆ Wyobrażenia o świecie i przemianach cywilizacyjnych w pismach Glogera.
- ◆ Dzieła Glogera w przekładach na inne języki i w wydaniach zagranicznych.
- ◆ Rola ilustracji, grafiki, fotografii w pracach twórcy z Jeżewa; Gloger-rysownik.
- ◆ Kategorie „ludu”, „narodu”, „państwa” w myśli pisarza i refleksji XIX-wiecznego ziemiaństwa.
- ◆ Staropolskie *silvae rerum* w pismach i myśli Glogera oraz ich tradycja w świecie XIX-wiecznego ziemiaństwa.
- ◆ Glogerowskie „miejsca”: Jeżewo, Tykocin, Białystok, Grodno, Warszawa, Kraków i inne.
- ◆ Swoistość dorobku Glogera na tle przedstawicieli innych nauk humanistycznych i społecznych XIX wieku; twórczość Glogera w ujęciu metod interpretacyjnych współczesnej humanistyki; Gloger na tle XXI-wiecznych ujęć nowożytności i nowoczesności.
- ◆ Recepcja naukowa i literacka pism Glogera od XIX wieku po współczesność.

Zapraszamy do udziału w Konferencji!